## Agenda Facultad de Diseño – Semana de la Investigación Uniremington 2025

Facultad	Fecha (octubre)	Hora inicio	Nombre de actividad, ponencia o estand	Ponente / Facilitador	Tipo de actividad	Lugar	Enlace de conexión
Diseño	22	10 a.m.	Herramientas del diseño centrado en el usuario e ilustración aplicadas en proyectos de investigación-creación	Edwin Alberto Marín Cantillo	Simposio	Virtual	https://msteams.link/6W5U
	22	10:25 a.m.	La caverna en el cine distópico	Alejandro Mesa Moreno	Simposio	Virtual	
	22	10:45 a.m.	Los símbolos de la lucha de clases y la revolución en el cine	Daniela Fandiño Rivera	Semilleros	Virtual	
	22	11:05 a.m.	Girardota, raíces y sazón	Sara Estefanía Castrillón Gómez	Semilleros	Virtual	
	22	11:25 a.m.	Huellas del oficio	Valentina del Mar Henao Pino	Semilleros	Virtual	
	22	11:45 a.m.	Origen e historia del sabor: el relato detrás de cada plato	Aura Ximena Cucanchón Otálora Elashde Álvarez Molina	Semilleros	Virtual	
	23	10 a.m.	De la ciencia a la comunidad: comunicación creativa sobre los efectos de la fructosa durante la gestación en modelos murinos	Elizabeth Betancur Ríos	Simposio	Virtual	https://msteams.link/A6TQ
	23	10:20 a.m.	AlaViva: laboratorio de investigación- creación	Valentina Restrepo Serna	Simposio	Virtual	
	23	10:40 a.m.	Black swan y Dancer in the dark: la danza en el cine como elemento narrativo y expresivo.	Kelly Katherine Díaz León	Semilleros	Virtual	
	23	11 a.m.	Diseño de vivienda del futuro inspirada en las culturas beduinas para turismo en Qatar	Cristina Mejía Vieco	Semilleros	Virtual	
	23	11:20 a.m.	Conexión creativa: medios digitales para la comunicación creativa de la ciencia	Andrea Catalina Rojas Baquero	Semilleros	Virtual	
	23	11:40 a.m.	Bitácora de emprendimiento desde el saber propio	Stefanny Barros Holguín	Semilleros	Virtual	