

1. GENERALIDADES			
FACULTAD:	DIRECCIÓN DE HUMANIDADES		
PROGRAMA:	TRANSVERSAL		
METODOLOGÍA:	PRESENCIAL/VIRTUAL/DISTANCIA		
RESOLUCIÓN MEN:	N/A		
NOMBRE DEL CURSO:	COMPETENCIAS COMUNICATIVAS		
CRÉDITOS	2	Trabajo Presencial TP	Trabajo Independiente TI
		48	48
PLAN DE ESTUDIOS:	N/A		
CÓDIGO DEL CURSO:	N/A		
NIVEL	N/A		
TIPO DE ASIGNATURA	Teórica	Práctica	Teórico – Práctica
			X
COMPONENTE DE FORMACIÓN:	Ruta de formación humana		

2. PROBLEMA O NECESIDAD DE FORMACIÓN
<p>Las competencias comunicativas son una práctica fundamental para la generación y divulgación del conocimiento. Chomsky (1965) propuso el término de <i>competencia lingüística</i> y lo definió en términos de capacidades y disposiciones para la interpretación y la actuación. Más tarde, Hymes (1971) amplía esta noción y la concibe como una actuación comunicativa acorde a las demandas del entorno, incorporando los aspectos cognitivos y sociales. Pulido (2004) agrega el componente de la autonomía, orientado a los procesos de autorregulación que actúan en la práctica comunicativa.</p> <p>Las competencias comunicativas son un tema que ha sido abordado desde diferentes saberes, como la lingüística, la sociología, la educación, la psicología, etc., lo que demuestra su importancia en la construcción de conocimiento y la transformación de las comunidades. Pasquali (1972) plantea las competencias comunicativas “como proceso de interacción en el que dos o más sujetos se reconocen como iguales, comparten experiencias, actúan con sentido de comunidad en función de un diálogo orientado a la construcción de acuerdos” (p. 71). Estas ayudarán a la consolidación y transmisión de los saberes propios de las disciplinas. Así pues, promover y fortalecer las competencias comunicativas son un interés de los diferentes niveles educativos. La relación entre el aprendizaje y la comunicación supera la idea de la adquisición del código o la identificación de los fonemas de la lengua. Es necesario que los estudiantes se apropien de las prácticas de lectura, escritura y oralidad, debido a sus repercusiones en la construcción del conocimiento y a las posibilidades de una sociedad globalizada y cambiantes. Reyzábal (2012) afirma que la competencia comunicativa se basa en la experiencia grupal, emociones, necesidades y motivaciones del sujeto, por lo que, se requieren tanto destrezas lingüísticas como extralingüísticas.</p>

3. OBJETO DE ESTUDIO
<p>El objeto de estudio es el lenguaje en sus distintas expresiones y manifestaciones. Esto en relación con las competencias que el estudiante puede y debe desarrollar para lograr un desempeño adecuado en el uso del lenguaje como herramienta de comunicación personal que permite las vinculaciones consigo mismo y con el otro en los distintos ámbitos de la vida.</p>

4. PRINCIPIOS CURRICULARES

1. Integralidad: formación holística de los estudiantes desde el uso del lenguaje.
2. Interdisciplinariedad: los asuntos de formación tienen múltiples enfoques teóricos, no solo porque los estudiantes pertenecen a diversas áreas sino además por la formación profesional de los docentes.
3. Autonomía: el curso busca incentivar el trabajo independiente, la apropiación del proceso formativo por parte del estudiante y su participación activa en la construcción del saber.
4. Actualidad: las temáticas, actividades y evaluación estarán asociadas a la realidad situada, es decir, al contexto real de los estudiantes.

5. PERTINENCIA CURRICULAR

Los estudiantes de programas de educación superior inician lo que se denomina un proceso de “alfabetización académica”, es decir la apropiación de un nuevo lenguaje, de unas formas del discurso específicas de su área de formación profesional. Este proceso está atravesado por la necesidad de desarrollar y potenciar competencias comunicativas

6. FLEXIBILIDAD Y APERTURA CURRICULAR

El curso de Competencias Comunicativas tiene varios componentes flexibles:

1. Puede ser matriculado en metodología presencial o virtual.
2. El curso está diseñado para grupos multidisciplinarios o para grupos de estudiantes pertenecientes a un solo programa curricular.
3. El curso permite la vinculación a experiencias diversas, por ejemplo, a los laboratorios de ciudad, que ponen a formadores y estudiantes en contacto con realidades urbanas que tocan con la cotidianidad.
4. La Cátedra de Desarrollo Humano Integral incorpora el saber de expertos temáticos en distintas disciplinas al proceso de formación de los estudiantes

5. JUSTIFICACIÓN

Las competencias comunicativas son un componente fundamental de todos los programas de pregrado, porque son un factor en la comprensión y aplicación de los discursos que circulan en las disciplinas. No será el mejor el que resuelva teóricamente los problemas de sus áreas, será el que aplique la teoría y la práctica en encontrar la solución. Calderón Arévalo y Tapia Ladino (2016) afirman que “las prácticas que cada comunidad realiza van configurando su identidad de tal modo que comunicarse oralmente o por escrito es una actividad que se convierte en el vehículo que permite identificarse como participante de una comunidad” (p. 416). Desde esta postura, las competencias comunicativas están determinadas por la relación que logra establecer el sujeto entre el pensamiento y el lenguaje, desde sus interacciones sociales y culturales

6. OBJETIVO GENERAL

Alcanzar la apropiación de saberes y procedimientos para la comprensión, interpretación y valoración de la variedad de discursos académicos, sociales y culturales.

7. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Analizar los principales estilos de aprendizaje y las estrategias que usa el estudiante para transferirlas, potenciarlas y complementarlas.
2. Interpretar textos orales y escritos con actitud crítica y capacidad argumentativa.
3. Producir textos académicos orales y escritos que evidencien el conocimiento de la lengua el control sobre el uso que se hace de ella en contextos comunicativos.

8. COMPETENCIAS

SER	SABER	HACER
Comprensión del valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento.	Identifica la estructura de diferentes tipos de textos orales y escritos	Usa la lengua castellana aplicando normas básicas.
Desarrollo de la autorregulación y del aprendizaje autónomo	Produce textos académicos básicos.	Diferencia y aplica distintas técnicas de estudio.
Uso responsable y ético del lenguaje	Comprensión e interpretación	Producción de textos académicos

en sus distintas manifestaciones	textos con actitud crítica y capacidad argumentativa. Relación del significado de los textos que se leen con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.	que evidencian el conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que se hace de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

9. METODOLOGÍA

Se implementa un diseño que ayude a la obtención de resultados de calidad, donde se dirija al estudiante a la motivación de sus sentidos, estimulando su participación en la construcción de saberes y de valores, que fomenten su capacidad crítica y de análisis, se obtiene, bajo esta perspectiva pedagógica, un individuo propositivo y coherente con las nuevas exigencias del mundo, formado bajo presupuestos de las TIC, sabiendo utilizar sus recursos y con ello siendo eficiente y eficaz.

En el propósito del tutor de aproximar al estudiante al conocimiento en el presente curso se realiza fundamentalmente mediante una combinación de los métodos de enseñanza-aprendizaje productivo, de recreación del conocimiento con el creativo, investigativo y desarrollador, en donde por una parte el estudiante y el docente construyen y reconstruyen conocimiento y por otra, el estudiante es protagonista, investiga, desarrolla y resuelve problemas, con base en los lineamientos del tutor y el currículo. Ciertos abordajes de temas requerirán eventualmente apelar al método reproductivo, según las necesidades del desarrollo curricular.

El conjunto de opciones de estrategias a implementar que se proponen son, entre otras, las siguientes:

- Prueba diagnóstica (conducta de entrada) aplicada al grupo al iniciar el curso
- Ejemplos prácticos y probados desde referentes internacionales y desde la experiencia e investigación del docente.
- Entrega de materiales de acuerdo con el desarrollo de la estructura de contenidos, que conllevan una intencionalidad pedagógica centrada en el aprendizaje tanto en el TP como en el TI
- Introducciones reflexivas y análisis de posturas críticas mediante lecturas de artículos de expertos o hechos noticiosos que ayudan a dar elementos de aprehensión del conocimiento y visión de conjunto.
- En algunos temas, eventualmente, se aplicarán test o pruebas para evidenciar ciertas conductas, conocimientos previos o simplemente para construir elementos de conocimiento
- Asignación de tareas que los estudiantes realizarán entre una sesión y otra a manera de Trabajo Independiente (TI), incluyendo análisis de documentos, presentación de informes con énfasis en la argumentación y la crítica.
- Remisión a determinados portales o páginas web para hacer consultas o lecturas complementarias.
- Envío, vía correo o por plataforma, de materiales complementarios, lecturas, indicaciones, sugerencias, recomendaciones, etc. para facilitar el aprendizaje.
- Interacción personalizada presencial y virtual, a manera de asesoría, entre el docente y el alumno, a lo largo del desarrollo de la asignatura.
- Finalmente, en donde sea requerido, se proponen algunas metodologías activas que contribuyan al logro de los objetivos, a la formación de las competencias planteadas, a la aprehensión de conocimiento significativo y al desarrollo curricular tales como: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPy), Metodología de Casos (MdC), Aprendizaje Cooperativo (AC), Exposición/Lección magistral, Clínica de simulación y juegos, entre otros.

10. TEMÁTICAS Y CONTENIDOS

Unidades	Temas	Horas de Trabajo Presencial	Horas de Trabajo Independiente	Totales
Unidad No. 1 TÉCNIC AS DE ESTUDI	Planificación de estudio	4	4	8
	Técnicas y esquemas	6	6	12
EN SI ÓN E IN TE	Lectura en la Universidad	6	6	12

	Elementos de comprensión lectora	12	12	24
Unidad No. 3 PRODUCCIÓN DE TEXTOS	Escritura	6	12	18
	Tipologías textuales	6	12	18
	Expresión oral	8	16	16
Unidad No. xxx				

11. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE – PROCESO DE EVALUACIÓN

PARCIAL	SEGUIMIENTO
Parcial 1. 25%. Uso de técnicas de estudio Parcial 2. 25%. Lectura crítica y escritura argumentativa Final. 20%. Expresión oral	Talleres de redacción, comprensión lectora, laboratorios de ciudad

12. BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

BEAUGRANDE, de Robert-Alain y DRESSLER, Wolfgang Ulrico. 1997. Introducción a la lingüística de texto. Barcelona: Ariel.
 BERMÚDEZ GRAJALES, Mónica, BERNAL, Esperanza Gloria y PÉREZ ABRIL, Mauricio. 2007. Leer, escribir y argumentar en la universidad: la reseña descriptiva y la reseña crítica. Bogotá: Universidad Javeriana.
 CALSAMIGLIA, Helena y TUSÓN, Amparo. 1999. Las cosas del decir. Barcelona: Ariel.
 CARLINO, Paula. 2005. Escribir, leer y aprender en la universidad. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
 CASSANY, Daniel. 1994. Describir el escribir: cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós. — 2002. La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama.
 CERVERA, Ángel y HERNÁNDEZ, Guillermo. 2007. Saber escribir. Instituto Cervantes: Aguilar. DÍAZ, Álvaro. 1999. Aproximación al texto escrito. Editorial Universidad de Antioquia.
 Colección Caminos. Cuarta edición ampliada. — 2002. La argumentación escrita. Colección Caminos. Segunda edición. Editorial Universidad de Antioquia. Medellín.
 GARCÍA MADRUGADA, Juan, ELOSÚA, María Rosa, GUTIÉRREZ, Francisco, LUQUE, Juan Luis y GÁRATE, Milagros. 1999. Comprensión lectora y memoria operativa: Aspectos evolutivos e instruccionales. Barcelona: Paidós.
 LÉTOURNEAU, Jocelyn. 2009. La caja de herramientas del joven investigador. Medellín: La carreta.

MARTÍN VIVALDI, Gonzalo. 2001. Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del Estilo. Editorial Paraninfo. Madrid.

MARTÍNEZ SOLÍS, María Cristina. Lectura y escritura de textos. Perspectivas teóricas y talleres. Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura. Universidad del Valle, Escuela de Ciencias del Lenguaje. Cali. 2002.

NIÑO ROJAS, Víctor Miguel. 1998. Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Fundamentos y práctica. Tercera Edición. Serie Textos Universitarios. Ecoe Ediciones. Bogotá.

PÉREZ, Héctor. 1995. La Comunicación Escrita. Bogotá: Presencia Lda.

PÉREZ SUÁREZ, Juan Manuel. 2011. Manual de expresión escrita. Medellín: Universidad de Medellín.

RAE 2012. Ortografía básica de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe.

ROJAS ORTIZ, Jaime. 1997. El ensayo: historia, teoría y práctica. Colección Ensayo. Fondo Editorial Cooperativo. Cooperativa de Profesores de la Universidad de Antioquia. Medellín.

ROMERO, Juan Francisco y GONZÁLEZ, María José. 2001. Prácticas de comprensión lectora: Estrategias para el aprendizaje. Madrid: Alianza.

SÁNCHEZ ORTEGA, Jorge Ignacio. 2002. Notas de clase para expresión escrita. Proyecto Virtual.

SANTIAGO GALVIS, Álvaro William y CASTILLO PERILLA, Myriam Cecilia. 2006. Lectura, metacognición y evaluación. Bogotá: Alejandría Libros.

SERAFINI, María Teresa. 1998. Cómo se escribe. Barcelona: Paidós. — 1998. Cómo redactar un tema. Barcelona: Paidós, — 1991. Cómo se estudia: la organización del trabajo intelectual. Barcelona: Paidós.

SÖRSTAD, Fredrik, Manual de comprensión lectora y expresión escrita, Medellín: La universidad de Medellín.

VAN DIJK, Teun. 1983. La ciencia del texto. Barcelona: Paidós.

VARGAS FRANCO, Alfonso. 2007. Escribir en la universidad: reflexiones y estrategias sobre el proceso de composición escrita de textos académicos. Cali: Universidad del Valle.

VÁSQUEZ, Fernando. 2004. Dificultades más comunes para elaborar un ensayo. Primer encuentro de lectura y escritura en Educación superior. Universidad de Medellín (conferencia).

VV.AA. 2010. Estrategias de lectura: Cómo enfrentar con éxito la vida académica. Bogotá: Universidad Sergio Arboleda.

WESTON, Anthony. 2001. Las claves de la argumentación. Sexta Edición. Barcelona: Ariel.

13. ARTÍCULOS DE REVISTAS INDEXADAS – BASES DE DATOS

Aguirre Raya, D. A. (2005). Reflexiones acerca de la competencia comunicativa profesional. Educación Médica Superior, 19(3), 1-1. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412005000300004

Bermúdez, L., & González, L. (2011). La competencia comunicativa: elemento clave en las organizaciones. Quórum académico, 8(1), 95-110. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/1990/199018964006/>

Calderón Arévalo, E., & Tapia Ladino, M. (2016). Sistemas para el apoyo, seguimiento y evaluación de las competencias comunicativas. Revista mexicana de investigación educativa, 21(69), 411-435. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662016000200411&script=sci_arttext

Reyzábal, M. (2012). Las competencias comunicativas y lingüísticas, clave para la calidad educativa. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 10(4), 63-76. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/551/55124841006/>

Sánchez Upegui, A. A. (2016). El ensayo académico: aproximación y recomendaciones para su escritura. Revista Reflexiones y Saberes, 3(5), 44-55. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/viewFile/784/1310>

ELABORADO POR: DELIO DAVID ARANGO, GERZON YAIR CALLE, LUIS FERNANDO GARCÉS, ADRIANA ARBOLEDA

APROBADO POR:

FECHA DE ELABORACIÓN Y APROBACIÓN: Febrero 24 de 2020